++ Presse +++ Presse +++ Presse +++ Presse +++ Presse +++ Presse ++

AKADEMIE DER KÜNSTE

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Pariser Platz 4
10117 Berlin-Mitte
Telefon 030 200 57–15 14
Fax 030 200 57–15 08
E-Mail presse@adk.de
www.adk.de

Berlin, 22.10.2015

Einladung zur Pressevorbesichtigung: Donnerstag, 5. November 2015, 11 Uhr

Elemental Gestures – Terry Fox

6.11.2015 bis 10.01.2016

Einführung und Rundgang durch die Ausstellung mit
Arnold Dreyblatt, Kurator, Medienkünstler und Komponist, Mitglied der Akademie der Künste
Angela Lammert, Kuratorin, Leitung Sonderprojekte Bildende Kunst der Akademie der Künste
Hubertus von Amelunxen, Kultur- und Kunstwissenschaftler, Mitglied der Akademie der Künste (Moderation)

Ausstellung ab 10.30 Uhr geöffnet
Um Anmeldung zum Pressetermin wird gebeten: Tel. 030 200 57-1514 oder presse@adk.de
Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin

Es gilt einen „artists' artist" neu zu entdecken: den amerikanisch-europäischen Künstler Terry Fox (1943-2008) und seine medienübergreifende Arbeit. Fox' politisch-anarchische Performances und Videotapes aus den USA werden zu seiner Pionierrolle für die sich entwickelnde Klangkunstszene in Europa in Beziehung gesetzt. Legendär sind gemeinsame Aktionen mit Joseph Beuys, Vito Acconci, Dennis Oppenheim und Bill Viola. Fox nutzte den eigenen Körper als Medium von Grenzerfahrungen und spielte humorvoll mit der Transformation von einfachsten Materialien. Er hat mit dem Begriff *situation* als einer der ersten die Kommerzialisierung der Performance kritisiert und die technologische Beschränkung der Aufzeichnungsformen von Ereignissen problematisiert. Die Ausstellung schafft assoziative Denkräume zu zentralen Themen: *Situations / Körperliche Zustände – Elements / Material – Mapping / Labyrinth – Sound as Sculpture / Raum als Instrument*. In der Akademie-Ausstellung sind bisher unveröffentlichtes Video- und Fotomaterial und seine Werknotizen erstmals zu sehen.
Ausstellung in Kooperation mit dem Musée des Beaux-Arts Mons, dem Von der Heydt-Museum Wuppertal und dem Kunstmuseum Bern. Gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds und die Gesellschaft der Freunde der Akademie der Künste.

Eröffnungsprogramm

Donnerstag, 5. November, 19 Uhr, Eintritt frei
Ausstellungseröffnung
mit Jeanine Meerapfel, Präsidentin der Akademie der Künste, Arnold Dreyblatt (Performance) und Angela Lammert, Ausstellungskuratoren, Vito Acconci (*Terry like a Fox* – Videobrief 2015)

Freitag, 6. November, 14 – 22 Uhr, Eintritt frei
Situationen. Symposium und Screening
mit Marita Loosen-Fox, Michael Glasmeier, Wulf Herzogenrath, Gabriele Knapstein, Hans Peter Kuhn, Ron Meyers, Matthias Osterwold, Carsten Seiffarth, Bernd Schulz, Ulli Seegers, Lisa Steib u.a.
Kooperation mit der Terry Fox Association e.V.

Weitere Veranstaltungen zur Ausstellung s. www.adk.de

Projektbezogene Pressearbeit
ARTPRESS – Ute Weingarten, Tel. 030 4849 6350, artpress@uteweingarten.de
Pressefotos zum Download im Pressebereich unter www.adk.de, Passwortanfrage an presse@adk.de