

## Presseinformation

27.09.2017

„Sagen Sie's den Steinen.

**Zur Gegenwart des Werks von Danièle Huillet und Jean-Marie Straub“  
Arnold Schönberg Woche – Sounds of Resistance  
vom 7. bis 14. Oktober, Akademie der Künste, Hanseatenweg**

In der zweiten Oktoberwoche stellt das Begleitprogramm zur Ausstellung „Sagen Sie's den Steinen“ die für mehrere Filme zentralen Bezüge Danièle Huillet und Jean-Marie Straubs zum Komponisten **Arnold Schönberg** in den Mittelpunkt. In der Auseinandersetzung mit Schönbergs Kompositionsweise und auch mit der Konsequenz, die den politisch konservativen Schönberg zum radikalen Neuerer der Musik machte, formulierten Danièle Huillet und Jean-Marie Straub wesentliche Aspekte ihrer eigenen Arbeit und fanden in seinem Werk den für sie notwendigen Widerstand.

### Der Moses-Komplex: Kunst, Medien, Politik

Am 7. Oktober zeigt die Akademie der Künste den Film *Moses und Aron* (Huillet/Straub, 1974), der auf der gleichnamigen Oper von Arnold Schönberg beruht. Die Filmvorführung wird gerahmt von einem zweitägigen Workshop mit der **Medientheoretikerin Ute Holl** und Gästen in englischer Sprache. Ute Holl geht in ihrem Buch *Der Moses-Komplex* (2014) der Durchdringung von musikalischer Komposition, filmischer Konstruktion und politischem Möglichkeitsraum nach, die sie in Huillet/Straubs zweitem Schönberg-Film *Moses und Aron* (1974) findet.

### Refuse Collection

Ab 9.10. richtet sich das **Kammerensemble Neue Musik Berlin** im Studio der Akademie der Künste ein, um eine Neubearbeitung von Arnold Schönbergs *Begleitmusik zu einer Lichtspielszene* einzustudieren, die der **Komponist Ming Tsao** unter dem Titel *Refuse Collection* eigens für dieses Projekt komponierte. Er greift die Herausforderung auf, der sich auch Huillet und Straub gegenüber sahen, als sie dieses kurze Stück zur Grundlage ihres ersten Schönberg-Films machten: „Drohende Gefahr, Angst, Katastrophe“, lautet die knappe Regieanweisung Schönbergs für diese Partitur. Der Film *Einleitung zu Arnold Schönbergs ‚Begleitmusik zu einer Lichtspielszene‘* (1972) wird Teil einer mehrschichtigen Aufführung, die ihren Titel einem Gedicht des Dichters J.H. Prynne entnimmt: „Refuse Collection – Müllabfuhr, gleichzeitig Bergung des Weggeworfenen und Missachteten, das den Kräften der Homogenisierung widersteht.“

Bevor dieses Experiment am 12.10. uraufgeführt wird, kann man es am 11.10. bei einer öffentlichen Probe im Entstehen beobachten.

Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit

Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
T 030 200 57-15 14  
F 030 200 57-15 08  
presse@adk.de  
www.adk.de

**Arnold Schönberg Woche:**

- Sa, 07.10.17  
ab 17 Uhr                   **Der Moses-Komplex: Kunst, Medien, Politik**  
Workshop mit Ute Holl in englischer Sprache. Einführung  
und Filmvorführung zu *Moses und Aron* (Film und Oper)
- So, 08.10.17  
14-19 Uhr                   **Der Moses-Komplex: Kunst, Medien, Politik**  
Workshop mit Ute Holl, Marcus Coelen,  
Susanne Sachsse und Ming Tsao in englischer Sprache
- Mi, 11.10.17  
16-19 Uhr                   **Öffentliche Probe**  
*Refuse Collection* von Ming Tsao, Kammerensemble  
Neue Musik Berlin, Dirigent: Stefan Schreiber
- Do, 12.10.17  
19 Uhr                       **Uraufführung**  
*Refuse Collection*, Konzert, Film + Gespräch mit  
Ute Holl, Patrick Primavesi, Stefan Schreiber, Ming Tsao
- Sa, 14.10.17  
20 Uhr                       Zweite **Aufführung**  
*Refuse Collection*, Konzert + Film

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
T 030 200 57-15 14  
F 030 200 57-15 08  
presse@adk.de  
www.adk.de

Die Akademie der Künste widmet dem filmischen Werk Danièle Huillet (1936-2006) und Jean-Marie Straubs (geb. 1933) einen umfangreichen zweimonatigen Programmzyklus. „Sagen Sie’s den Steinen. Zur Gegenwart des Werks von Danièle Huillet und Jean-Marie Straub“ eröffnet neue Blickwinkel auf das filmische Schaffen der beiden, indem es die Filme in einen interdisziplinären Kontext setzt: Die **Ausstellung** (bis 19.11.) beleuchtet die Arbeitsweise Huillet/Straubs und setzt sie mit aktuellen künstlerischen Positionen in Beziehung.

Weitere Informationen zur Ausstellung und die Termine der Schönberg Woche finden Sie unter [huilletstraub-berlin.net](http://huilletstraub-berlin.net). Pressematerial und Fotos finden Sie im Pressebereich auf [www.adk.de](http://www.adk.de) sowie unter [rische-pr.de](http://rische-pr.de).

**Pressekontakt** im Auftrag der Akademie der Künste:

rische & co pr, Claudia Rische, Tel 030 679 282 69, mail@rische-pr.de